

# ПАРЕНЬ В МИЛИЦЕЙСКОЙ ФОРМЕ

Слова Л. ШИПАХИНОЙ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Э. КОЛМАНОВСКОГО

※ Сдержанно

нар

The musical score is written for piano and voice. It features a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat major). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes various chords and dynamics such as *f*, *p*, and *mf*. The vocal line includes lyrics in Russian. The score is marked with a tempo instruction '※ Сдержанно' (Moderato) and a dynamic marking 'нар' (piano).

Каждый день, как будто  
в шторме! Ну и выбрал ты ра- бо- ту! Между жиз- нью и смер- тью- очень  
то- ненька- я нить... Па- рень в ми- лицеей- ской фор- ме, для че- го ты взял за-

Сm Gm Eb<sup>7</sup> Сm

-бо-ту, под-вер-га-ясь злу и рис-ку, чьи-то бе-ды от-во-

M M 7 M

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Fm G<sup>7</sup> Сm

дить?

f M 7 M

F<sup>7</sup> B Eb Сm Gm D<sup>7</sup> Gm pD<sup>7</sup>

Подвер-га-ясь злу и риску, чьи-то бе-ды от-во- дить? Что ж,

7 Б Б M M 7 M p

2. 3. Для окончания

Gm ff D<sup>7</sup> Gm

-га. // служишь де-лу сво-е- му!

f ff 8 ff

M 7 M

Каждый день,  
Как будто в шторме!  
Ну и выбрал ты работу!  
Между жизнью и смертью —  
Очень тоненькая нить...  
Парень в милицейской форме,  
Для чего ты взял заботу,  
Подвергаясь злу и риску,  
Чьи-то беды отводить?

Что ж, тебе не сладок полдень?  
Белый свет тебе не весел?  
Не мила тебе невеста  
Или жизнь не дорога?  
Парень в милицейской форме,  
На посту стоишь ты смело,  
Охраняя нас от бедствий  
И от скрытого врага.

Будет выкорчеван сорный  
Всход на нашем чистом поле!  
Это время недалеко,  
Это видно по всему.  
Парень в милицейской форме,  
Ты без страха и упрека  
Не затем ли убежденно  
Служишь делу своему?  
Ты без страха и упрека  
Служишь делу своему!